



Il Grande Organo "Dom Bedos-Roubo Benedetto XVI" e' stato benedetto da S.E. Tarcisio Bertone l'8 dicembre 2008



*Provincia di
Rieti*

CONCERTO

"ANIMA ET CORPO"

di Emilio de' Cavalieri

Chiesa di San Domenico in Rieti
3 Gennaio 2009 – ore 21:00



*Comitato San
Domenico
(Onlus)*



S. Filippo Neri (Guido Reni)

Musiche di

Emilio de' Cavalieri (1550 - 1602)
Carminc Giordani (1685 - 1758) nel 250° anniversario della morte
Giovanni Battista Pergolesi (1710 - 1736)
Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

PROGRAMMA

Emilio de' Cavalieri (avanti 1550 – 1602):
da la **“Rappresentazione di Anima, et di Corpo”**:
monologo de il Tempo: “Il Tempo fugge”
monologo de l’Intelletto: “Ogni cor ama il bene”
dialogo di Anima e Corpo: “Anima mia, che pensi?”
monologo de il Corpo: “Ahi! Chi mi dà consiglio?”

Interludio d’Organo I – Il Natale
J.S.Bach – Corale “In dulci Jubilo” BWV 751
J.S.Bach – Pastorale e Fughetta BWV 590

Carmines Giordani (Giordano) (1685 – 1758):
Motetto in pastorale “Quem vidistis pastores”
per soli, coro e orchestra
(Sinfonia - “Quem vidistis pastores-Natum vIdimus infantem” – “Quae portenta et stupores – Amoena lambit prata” – “O vere nox beata – Aeterno jubilo” – “Tytire linque gregem – Ad praesepe festinemus” – “Ecce pietatis signa – Dormi, benigne jesu”)

Interludio d’Organo II – La Fede
J.S.Bach – Corale “Das Alte Jahr Vergangen ist” BWV 674
J.S.Bach – Corale ”Wir Glauben all’an einen Gott” BWV 680

Giovanni Battista Pergolesi (1710 – 1736):
Mottetto: Domine ad adiuvandum me festina
Per soprano solo, coro a 5 voci, orchestra e basso continuo

Solisti

Lucia Casagrande Raffi - Soprano I
Mariangela Campoccia - Soprano II
Massimiliano Silvestri - Tenore
Giulio Boschetti - Baritono

Corale Aurora Salutis di Rieti

Orchestra da Camera dell’Umbria

Direttore : Alessandro Nisio

Organo : Francesco Colamarino



Comitato San Domenico
(Onlus)